

楽友会通信 No. 67

2016/12/20 指笛楽友会発行

♭ ♪♪♪♪♪♪ ♯ ♪♪♪♪♪♪ ♭ ♪♪♪♪♪♪ ♯ ♪♪♪♪♪♪

*** 目次 ***

-頁-

1. 指笛音楽82周年記念 指笛コンサートが開催されました…… 有吉憲行 - 1-
2. 指笛・発表会のプログラム(別紙) …… 有吉憲行 - 3-
3. 小涌園の思い出 …… 杉田隆則 - 4-
4. 田村指笛音楽学院の勉強会 …… 杉田隆則 - 5-
5. 事務局からのお知らせ・総会出欠は同封はがきにてお知らせ下さい 事務局 - 8-

1. 田村大三 指笛音楽82周年記念 指笛コンサートが開催されました

有吉 憲行

練馬文化センター小ホールにおいて、12月11日(日)13時に開演された田村大三指笛音楽82周年記念「指笛コンサート」が無事に終了しました。

日曜日昼間の開催であったため、入場者は昨年よりやや多い450人程に達しました。1934年(昭和9年)に田村先生が神田神保町のすずらん通りで指笛を吹き、街頭デビューされてから今年で82年になります。今年も門下生多数が参加して、盛大に開催されました。

中村会長の開幕ご挨拶の後、第一部最初の出演者植松久美子さんが裁着袴(たつつけばかま)姿で登場して、合いの手を入れる五人衆も登場し、賑やかに民謡メドレーを指笛演奏しました。富山県のこきりこ節、山形県の花笠音頭、宮城県の斎太郎節、京都竹田地方の子守歌でした。客席からも沢山の拍手を頂戴しつつ、植松さんは見事に指笛演奏して下さいました。お陰様で会場の雰囲気はぐっと和やかになり、華やかな開幕となりました。



ました。

これで私達後続の出演者たちも緊張感がほぐれて、演奏しやすくなりました。ありがとうございました。

この日のプログラム内容は添付別紙にあるとおりです。

プログラムは進み、第一部後半には坂田・小林・村山さん達三人グループが世界名曲メドレーを演奏しました。それからサンタの帽子を被って、クリスマス・ソングを指笛演奏しましたので、会場はクリスマス気分になりました。

さて休憩後、第二部は最初に倉木さんがウエスタンスタイルで登場し「スターダスト」「月光価千金」を軽快なリズムにのせて指笛演奏しました。

第二部中頃で注目したのは垣花さん達が宮古島民謡を三線(さんしん)の伴奏に合わせて指笛を吹きつつ、踊ったことです。

客席からもご婦人が飛び出して舞台上がり、一緒に踊り始めたのです。お客様は沖縄のエイサー祭りを見る様で、楽しかったと思います。



続いて出演した片山さんは、奥様が作曲された「指笛」(作詞：竹内秀秋)を吹き、



指笛は指笛はビュー 命の
しらべだよ・・・と高らかに
指笛音を響かせて素敵な演奏
でした。この「指笛」の楽譜
はプログラムに添付されてい
ます。

次の曲「揚げば尊し」は昔
我々の世代が小学校の卒業式
で歌った曲です。その頃を思
い出して、涙ぐまれた方々も
いらっしやったのではないで
しょうか。

第二部の終わり近く笹原さんが登場して「口笛吹きと子犬」を指笛演奏しました。とても愉快的明るいメロディーです。客席にワンワンと声援を送ってもらい、可愛い子犬を連れて、散歩する様子がうまく表現出来たなあと感心しました。

第二部の終わりは杉田隆則さんが「ハナミズキ」と「きよしこの夜」を演奏しました。素晴らしい音色の指笛演奏でしめて下さいました。

第二部の最後は指笛合同演奏です。今日の出演者全員が舞台中央と舞台袖の左右脇に並び、中村会長指揮のもと、今年永眠された 永 六輔 作詞 の2曲を追悼指笛演奏しました。



永 六輔 作詞、いずみ たく 作曲「見上げてごらん夜の星を」と
永 六輔 作詞、中村 八大 作曲 「上を向いて歩こう」を出演者全員が4班に分かれて指笛演奏しました。会場ホールいっぱいに指笛音が響き、お客様からは沢山の大きな拍手をいただきました。アンコールに応じて全員で「故郷」を客席の方々は歌い、舞台の私達は指笛演奏して、盛大な終演となりました。

2. 指笛・発表会のプログラム(添付別紙)

有吉 憲行

今回の「田村大三 指笛音楽82周年記念 指笛コンサート」プログラムは別紙として、この楽友会通信67号に添付同封されています。なお、プログラム第一部10番の「世界の名曲メドレー」詳細と第二部7番「指笛」の楽譜も添付されています。指笛のホームページ <http://yubibue.net/> の楽友会通信67号でもご覧になれます。

3. 小涌園の思い出

杉田 隆則

以前、楽友会通信 No. 37 号にも少し書いたことがあります、たまたまあの時の写真が出て来ましたので、再びもう少し書いてみました。

今は亡き田村大三・美都子先生ご一家が、中野にお住いの頃、私は学生で、その時母が亡くなりました。それから半年ぐらいの後、美都子先生より連絡が有りました。「杉田君が寂しそうだから、一緒に演奏旅行に連れて行ってはどうか・・・ええ」のお話でした。

後で分かったのですが、初めは田村先生一人だけの仕事を頼まれた様ですが、田村ファミリーの指笛演奏になる様、先方の事務所に掛け合っの事の様でした。それで、小生も誘われた様です。喜んで返事を、その後直ぐにしましたが、「大変だ」の思いの方が大きかったことを記憶してます。

中野の先生宅で数回レッスンをしてから、美都子先生お手製の青い花柄のアロハ4人分、各自前の白いズボン、白いスカート。あのとき初めて着たユニホームでしょうか。

当夜の曲目はマイアミビーチルンバとクワイ川マーチで、マイアミは田村先生ご夫妻が、メロディー、パート(部分奏)は洋美さんと小生で、クワイ川は、ユニゾン(斉奏)で演奏しました。



田村先生は当時買って間もない愛車を、あの時東京箱根間を往復共、運転して頂きました。アロハに短パンで上機嫌でした。私は後部座席に洋美さんと乗って、箱根ホテル小涌園プールサイトの「ハワイアンナイトショー」に挑んだわけです。

途中、恵明学園を訪問し、歌、指笛でやはり4人で吹奏しました。それから小涌園に入りました。

その夜、照明のほの暗い両プールサイドと正面の明るいステージの中で、4人は揃いのユニホームを着て2曲吹きました。今でも熱の入ったあの時の指笛は脳裏に焼き付いています。それにしても、青二才だったあの時の小生を連れて行って下さった先生方に感謝しています。今でも全く御の字です。この写真はショーの翌日湖畔で行きずりの人に撮って頂いたものです。

田 村 大 三 門 下 生
黒 羽 美 都 子

第 四 回

勉 強 会



—— 共 同 主 催 ——

東 京 音 楽 塾
田 村 大 三 指 笛 音 楽 学 院

—— 1 9 6 3 ——

昭和38年10月8日 (火) 午後6時

高 円 寺 会 館

(国電・中央線・高円寺駅三階)

~~~~~ プ ロ グ ラ ム ~~~~~



田村 泉

1. ピアノ バイエル<sup>48番</sup><sub>50番</sub>

豊澄 鈴子

2. ピアノ ままごと…………ツエルニー

田村 泉



吉永 摂子

3. 指 笛 A. 野 ば 守 ら……ウエルナー  
B. 子 守 歌……江戸古謡

川島 弘子

4. 指 笛 オールドブラックジョー…フォスター

佐藤 直治

5. ピアノ A. バラード…ブルグミュラー  
B. 小さな嘆き… ”

吉永 摂子



長谷川 絹代

6. ピアノ ソナタ<sup>へ長調</sup><sub>K. S. 511</sub>…………モツアルト

長谷川 絹代

7. 指 笛 A. やしの実……大中寅二  
B. 禁じられた遊び……スペイン民謡

杉本 省次



松島 恵子

8. 指 笛 家路「新世界」より……ドボルザーク

田代 順一

9. 指 笛 歌の翼に……メンデルスゾーン

田村 洋美



杉本 省次

10. 独 唱 A. 叱られて……弘田竜太郎  
B. 平城山……平井康三郎

因藤 嘉代子

11. 独 唱 A. ゆりかご……平井康三郎  
B. 帰れソレントへ……イタリー民謡

坂内 靖子



佐藤 直治



坂内 靖子



田村 洋美



田代 順一

12. 指 笛 さらばナポリ……ナポリ民謡 薬師寺桂子



豊澄鈴子

13. 指 笛 A. ロンドンデリーの歌  
アイルランド民謡 杉田隆則  
B. カツコーワルツ……ヨナーソン

14. ピアノ ソナチネ 作品55の1……クーラウ 松島恵子



川島弘子

15. ピアノ ソナタト長調作品79…ベートーヴェン  
第一楽章 第三楽章 長谷川千賀子

16. 指 笛 荒城の月……滝廉太郎 高橋義郎

17. 指 笛 A. むなしく古いぬ…スエーデン民謡  
B. 神の栄光…ベートーヴェン 水沼武彦



因藤嘉代子

18. 指笛二重奏 A. アマリリス……フランス民謡  
B. 勝利の歌……ヘンデル 薬師寺桂子  
田村洋美



19. ピアノ独奏 即興曲 作品90の2……シューベルト 根岸みなみ

20. 独 唱 A. 初 恋……越谷達之助  
B. 四 月……トステイ 田村洋美



黒羽美都子

21. ソプラノ独唱 ..... 黒羽美都子

22. 指笛独奏 ..... 田村大三



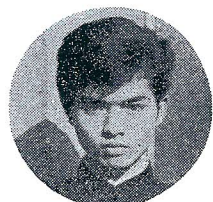
高橋義郎



水沼武彦



根岸みなみ



杉田隆則

## 5. 事務局からのお知らせ

楽友会 事務局

### (1) ご寄付を頂いた方々

今回の発表会に、下記の方々より貴重なご寄付をいただきました。

水沼武彦様、東駒子様、朝賀慧子様、小籠正美様

いつも御協力、ご支援有り難うございます。

### (2) 総会・新年会のご案内

期日: 2017年(平成29年)1月9日(月)成人の日

会場: 大泉学園駅南口 徒歩3分 練馬区立勤労福祉会館

住所: 東京都練馬区東大泉 5-40-36 TEL: 03-3923-5511

時間: 10:00-12:00 2階音楽室にて、楽友会役員会

時間: 12:00-15:00 1階レストラン「かど36」にて、総会と新年会を開催します。

会費: 3,000円程

\* 出欠の連絡及び委任状: 楽友会会員は 同封の葉書にて出欠を、なお欠席される場合は委任する旨を、中村会長宛に12月28日(水)迄にお知らせ下さい。

### (3) 指笛音楽83周年記念 指笛コンサートのご案内

来年2017年の指笛コンサートは10月7日(土)練馬文化センターで開催されます。皆様の参加、大勢の方々のご来場をお待ちしています。

### \*\* 編集後記 \*\* (有吉憲行)

・この楽友会通信67号は指笛発表会の特集号となりました。

・発表会后、本誌12月発行までの編集日数が短く限られていましたので、急ぎ一週間ほどで仕上げました。表現文などおかしい所がありましたらご容赦ください。

・杉田様からは貴重な写真や資料の提供を有り難うございました。

今回、楽友会の皆様方、関係各位の一致協力により、指笛音楽82周年記念が無事に大成功に終えられたことを皆で喜び合いましょう。今後も皆様方の御協力により、指笛楽友会をより良く発展させましょう。